

Temat: Świat poezji biblijnej – psalmy.

Na ocenę:

1. Wyjaśnij, na czym polega sens dosłowny i alegoryczny Pieśni nad Pieśniami.
2. Jaki obraz Boga i człowieka wyłania się z poznanych przez Ciebie ostatnio tekstów?
3. Jaką rolę odgrywa sposób przedstawienia przyrody w Księdze Koheleta?

Cel lekcji:

Dokonasz interpretacji Psalmu 13 i Psalmu 47, zaklasyfikujesz je oraz omówisz relacje między Bogiem a człowiekiem ukazane w tekstach.

Kryteria sukcesu:

1. Omawiam psalm jako gatunek - podaję co najmniej siedem cech.
2. Znam rodzaje psalmów i znam zasady tego podziału.
3. Wskazuję w Psalmie 13 dwa paralelizmy składniowe lub znaczeniowe oraz określam ich funkcje.
4. Wskazuję w Psalmie 47 zdania rozkazujące, zdania w czasie teraźniejszym i przeszłym oraz określam ich funkcje.
5. Przedstawiam obraz Boga i człowieka ukazany w obu utworach.

Temat: Świat poezji biblijnej – psalmy.

Na ocenę:

1. Wyjaśnij, na czym polega sens dosłowny i alegoryczny Pieśni nad Pieśniami.
2. Jaki obraz Boga i człowieka wyłania się z poznanych przez Ciebie ostatnio tekstów?
3. Jaką rolę odgrywa sposób przedstawienia przyrody w Księdze Koheleta?

Cel lekcji:

Dokonasz interpretacji Psalmu 13 i Psalmu 47, zaklasyfikujesz je oraz omówisz relacje między Bogiem a człowiekiem ukazane w tekstach.

Kryteria sukcesu:

1. Omawiam psalm jako gatunek - podaję co najmniej siedem cech.
2. Znam rodzaje psalmów i znam zasady tego podziału.
3. Wskazuję w Psalmie 13 dwa paralelizmy składniowe lub znaczeniowe oraz określam ich funkcje.
4. Wskazuję w Psalmie 47 zdania rozkazujące, zdania w czasie teraźniejszym i przeszłym oraz określam ich funkcje.
5. Przedstawiam obraz Boga i człowieka ukazany w obu utworach.

Temat: Świat poezji biblijnej – psalmy.

Na ocenę:

1. Wyjaśnij, na czym polega sens dosłowny i alegoryczny Pieśni nad Pieśniami.
2. Jaki obraz Boga i człowieka wyłania się z poznanych przez Ciebie ostatnio tekstów?
3. Jaką rolę odgrywa sposób przedstawienia przyrody w Księdze Koheleta?

Cel lekcji:

Dokonasz interpretacji Psalmu 13 i Psalmu 47, zaklasyfikujesz je oraz omówisz relacje między Bogiem a człowiekiem ukazane w tekstach.

Kryteria sukcesu:

1. Omawiam psalm jako gatunek - podaję co najmniej siedem cech.
2. Znam rodzaje psalmów i znam zasady tego podziału.
3. Wskazuję w Psalmie 13 dwa paralelizmy składniowe lub znaczeniowe oraz określam ich funkcje.
4. Wskazuję w Psalmie 47 zdania rozkazujące, zdania w czasie teraźniejszym i przeszłym oraz określam ich funkcje.
5. Przedstawiam obraz Boga i człowieka ukazany w obu utworach.

Temat: Świat poezji biblijnej – psalmy.

Na ocenę:

1. Wyjaśnij, na czym polega sens dosłowny i alegoryczny Pieśni nad Pieśniami.
2. Jaki obraz Boga i człowieka wyłania się z poznanych przez Ciebie ostatnio tekstów?
3. Jaką rolę odgrywa sposób przedstawienia przyrody w Księdze Koheleta?

Cel lekcji:

Dokonasz interpretacji Psalmu 13 i Psalmu 47, zaklasyfikujesz je oraz omówisz relacje między Bogiem a człowiekiem ukazane w tekstach.

Kryteria sukcesu:

1. Omawiam psalm jako gatunek - podaję co najmniej siedem cech.
2. Znam rodzaje psalmów i znam zasady tego podziału.
3. Wskazuję w Psalmie 13 dwa paralelizmy składniowe lub znaczeniowe oraz określam ich funkcje.
4. Wskazuję w Psalmie 47 zdania rozkazujące, zdania w czasie teraźniejszym i przeszłym oraz określam ich funkcje.
5. Przedstawiam obraz Boga i człowieka ukazany w obu utworach.